

# Mots en herbe



Le manuel qui accompagne tous les élèves

## Français

## Livre du maître avec CD-Rom

*Sous la direction de*  
**Armelle Vautrot**

**Marc Da Silva**  
*Professeur des écoles, maître formateur*

**Élodie Foussard**  
*Professeure des écoles, maître formateur*

**Olivia Mainville**  
*Professeure des écoles, maître formateur*

**Armelle Vautrot**  
*Professeure en IUFM*

*Avec la collaboration de*  
**Odile Grumel**  
*Inspectrice de l'Éducation nationale*

# Sommaire

		LIVRE DU MAÎTRE	CD-ROM			
		Accompagnement pédagogique, corrigés des exercices	Grille d'écoute	Enregistrement	Supports d'exercices	Évaluation
Présentation						
• Conception générale de l'ouvrage		p. 7				
• Proposition de programmation		p. 9				
Principes généraux		p. 11				
<b>Partie 1</b>						
Unité 1	Oral : J'explique pourquoi une adaptation est réussie	p. 17	x			
	Lecture 1 : Capturés par les Gobelins !	p. 18		x		
	Lecture 2 : Le monde à l'envers	p. 19		x		
	Vocabulaire lexical : Les arts	p. 21			x	
	Rédaction 1 : Organiser ses idées sous forme de liste	p. 22				
Unité 2	Oral : Je décris un paysage fantastique	p. 23	x			
	Lecture 1 : De l'autre côté	p. 24		x		
	Lecture 2 : Voyage au pays des lettres	p. 25		x		
	Vocabulaire lexical : Les explorations	p. 27			x	
	Rédaction 2 : Rédiger une page d'agenda	p. 28				
Unité 3	Oral : Je décris un personnage fantastique connu	p. 30	x			
	Lecture 1 : Le K	p. 31		x		
	Lecture 2 : Vampires	p. 33		x		
	Vocabulaire lexical : Les créatures imaginaires	p. 36			x	
	Rédaction 3 : Rédiger un court portrait	p. 36				
	Projet d'écriture : Écrire un portrait dans un journal intime	p. 38				
	Atelier de lecture	p. 39			x	
	Galerie d'artistes	p. 40			x	
Unité 4	Oral : Je raconte un événement que j'ai vécu	p. 41	x			
	Lecture 1 : Il faut désobéir	p. 42		x		
	Lecture 2 : Un étrange témoin	p. 44		x		
	Vocabulaire lexical : Les droits et les devoirs	p. 46			x	
	Rédaction 1 : Rédiger une information scientifique	p. 46				
Unité 5	Oral : J'explique comment je diffuse une information	p. 48	x			
	Lecture 1 : Faut-il croire tout ce que l'on nous dit ?	p. 49		x		
	Lecture 2 : Ai Weiwei, l'artiste rebelle	p. 51		x		
	Vocabulaire lexical : Le journalisme	p. 53			x	
	Rédaction 2 : Exprimer une opinion	p. 53				
Unité 6	Oral : Je convaincs mes camarades d'économiser l'eau	p. 55	x			
	Lecture 1 : « J'ai un rêve... »	p. 56		x		
	Lecture 2 : Liberté	p. 58		x		
	Vocabulaire lexical : L'eau	p. 60			x	
	Rédaction 3 : Justifier un choix, argumenter	p. 60				
	Projet d'écriture : Écrire une critique de film	p. 61				
	Atelier de lecture	p. 63			x	
Galerie d'artistes	p. 64			x		
Unité 7	Oral : J'explique à quoi servent les mythes	p. 65	x			
	Lecture 1 : Retour à Ithaque	p. 66		x		
	Lecture 2 : Naissance de la chevalerie	p. 68		x		
	Vocabulaire lexical : Les mythes et les légendes	p. 70			x	
	Rédaction 1 : Transformer une fable en prose en fable en vers	p. 71				

© BORDAS/SEJER 2013 ISBN: 978-2-04-733048-7

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants droit, ou ayants cause, est illicite (article L. 122-4 du Code de la propriété intellectuelle). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par l'article L. 335-2 du Code de la propriété intellectuelle. Le Code de la propriété intellectuelle n'autorise, aux termes de l'article L. 122-5, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, d'une part, et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration.

		LIVRE DU MAÎTRE	CD-ROM			
		Accompagnement pédagogique, corrigés des exercices	Grille d'écoute	Enregistrement	Supports d'exercices	Évaluation
Unité 8	Oral : Je décris mon héros préféré et j'explique pourquoi je l'aime	p. 72	x			
	Lecture 1 : L'aventurier	p. 73		x		
	Lecture 2 : La petite fille qui choisit sa vie	p. 75		x		
	Vocabulaire lexical : Les héros du quotidien	p. 77			x	
	Rédaction 2 : Raconter une histoire en vers	p. 77				
Unité 9	Oral : J'explique ce qui me fait rire chez quelqu'un en m'appuyant sur des exemples	p. 79	x			
	Lecture 1 : Le manteau de Nasreddine - Rien	p. 80		x		
	Lecture 2 : Héros malgré lui	p. 82		x		
	Vocabulaire lexical : Le rire	p. 84				
	Rédaction 3 : Varier la versification	p. 84				
	Projet d'écriture : Écrire une contre-fable	p. 85				
	Atelier de lecture	p. 86				x
Galerie d'artistes	p. 87				x	
Unité 10	Oral : Je décris une première expérience qui m'a intimidé	p. 88	x			
	Lecture 1 : À en perdre la tête	p. 89		x		
	Lecture 2 : J'ose pas...	p. 91		x		
	Vocabulaire lexical : Exprimer les émotions et les sentiments	p. 93			x	
	Rédaction 1 : Présenter le décor et les personnages d'une pièce de théâtre	p. 93				
Unité 11	Oral : Je présente un acte que je trouve courageux et je défends mon point de vue	p. 95	x			
	Lecture 1 : La femme qui a dit « non »	p. 96		x		
	Lecture 2 : Tu seras un homme, mon fils	p. 98		x		
	Vocabulaire lexical : Exprimer l'action	p. 100			x	
	Rédaction 2 : Écrire des didascalies	p. 100				
Unité 12	Oral : J'explique pourquoi il ne faut pas être impatient ou patient	p. 102	x			
	Lecture 1 : Quand est-ce qu'il arrive ?	p. 103		x		
	Lecture 2 : Quand est-ce que ça commence ?	p. 105		x		
	Vocabulaire lexical : Le temps	p. 106			x	
	Rédaction 3 : Écrire des répliques de théâtre	p. 107				
	Projet d'écriture : Écrire une scène d'exposition	p. 108				
	Atelier de lecture	p. 109				x
Galerie d'artistes	p. 110				x	
Unité 13	Oral : Avec un camarade, je convaincs ma classe de rejoindre notre futur club	p. 111	x			
	Lecture 1 : Marie-Banlieue (1)	p. 112		x		
	Lecture 2 : Marie-Banlieue (2)	p. 114		x		
	Lecture 3 : Marie-Banlieue (3)	p. 116		x		
	Lecture 4 : Marie-Banlieue (4)	p. 118		x		
	Vocabulaire lexical : Le collège	p. 120				
Rédaction 1 : Veiller à la cohérence du texte	p. 120					
Unité 14	Oral : Je débats avec un camarade de ce qu'est la liberté	p. 122	x			
	Lecture 1 : L'âge ingrat, Je	p. 123		x		
	Lecture 2 : Chambre	p. 125		x		
	Lecture 3 : Lettre	p. 127		x		
	Lecture 4 : Je t'aime	p. 129		x		
	Vocabulaire lexical : La liberté	p. 131			x	
	Rédaction 2 : Éviter les répétitions et varier la ponctuation	p. 131				
	Projet d'écriture : Écrire un passage d'un roman	p. 132				
	Atelier de lecture	p. 133				x
Galerie d'artistes	p. 134				x	
Évaluations 1, 2, 3, 4 et 5						x

		LIVRE DU MAÎTRE	CD-ROM		
		Accompagnement pédagogique, corrigés des exercices	Exercices supplémentaires	Supports d'exercices	Évaluation
<b>Partie 2</b>					
<b>Grammaire</b>	1. Les types et les formes de phrases	p. 135	x		
	2. Phrase simple et phrase complexe : la proposition indépendante	p. 136	x		
	3. La phrase complexe : proposition principale et proposition subordonnée	p. 137	x		
	4. Nature et fonction	p. 138	x		
	5. Le groupe nominal	p. 139	x		
	6. Les déterminants	p. 140	x		
	7. Les pronoms personnels	p. 141	x		
	8. Les autres pronoms	p. 142	x		
	9. Les mots de liaison : conjonctions de coordination et prépositions	p. 143	x		
	10. Les mots de liaison : adverbes et locutions adverbiales	p. 144	x		
	11. Les degrés de l'adjectif et de l'adverbe	p. 145	x		
	12. Les compléments d'objet	p. 146	x	x	
	13. Les compléments circonstanciels	p. 147	x	x	
	14. La proposition relative	p. 148	x		
	15. Le complément du nom	p. 149	x	x	
<b>Conjugaison</b>	1. L'infinitif et le groupe des verbes	p. 151	x		
	2. Passé, présent, futur	p. 152	x	x	
	3. Temps simples et temps composés	p. 153	x		
	4. Le présent de l'indicatif (1)	p. 154	x		
	5. Le présent de l'indicatif (2) : les conjugaisons particulières	p. 154	x		
	6. Le futur simple de l'indicatif	p. 155	x		
	7. Le passé composé	p. 156	x		
	8. L'imparfait de l'indicatif	p. 158	x	x	
	9. Le passé simple	p. 159	x	x	
	10. Le plus-que-parfait de l'indicatif	p. 160	x	x	
	11. Le futur antérieur	p. 161	x	x	
	12. Le conditionnel présent	p. 162	x		
	13. Le présent de l'impératif	p. 163	x		
	14. Participe passé et participe présent	p. 164	x		
	15. Voix active et voix passive	p. 165	x		

		LIVRE DU MAÎTRE	CD-ROM		
		Accompagnement pédagogique, corrigés des exercices	Exercices supplémentaires	Supports d'exercices	Évaluation
Orthographe	1. Les homophones grammaticaux (1) : <i>sont / son ; est / et ; a / à</i>	p. 167	x	x	
	2. Les homophones grammaticaux (2) : <i>c'est / s'est / ces / ses ; ce / se</i>	p. 168	x	x	
	3. Les homophones grammaticaux (3) : <i>quel(s) / quelle(s) / qu'elle(s) ; dont / d'on / donc</i>	p. 169	x		
	4. Les homophones grammaticaux (4) : <i>leur ; ont / on / on n' ; sans / s'en</i>	p. 170	x		
	5. Les mots commençant par <i>ac-, af-, ap-, ef-, of-</i>	p. 171	x		
	6. Les lettres finales muettes	p. 172	x		
	7. L'accord du verbe avec le sujet	p. 174	x		
	8. L'accord du participe passé	p. 175	x		
	9. Les formes verbales en [e] : <i>-é</i> ou <i>-er</i> ?	p. 176	x	x	
	10. L'accord de l'adjectif	p. 177	x		
	11. Le féminin des noms	p. 178	x	x	
	12. Le pluriel des noms	p. 179	x	x	
	13. L'accord dans le groupe nominal	p. 180	x	x	
	14. Les noms en [e], [te] et [tje] : <i>-é</i> ou <i>-ée, -té</i> et <i>-tié</i>	p. 181	x	x	
	15. Les noms composés	p. 182	x	x	
Vocabulaire	1. Lire un article de dictionnaire	p. 183	x		
	2. Les familles de mots	p. 184	x		
	3. Les préfixes	p. 185	x		
	4. Les suffixes	p. 185	x		
	5. Les termes génériques	p. 186	x		
	6. Le champ lexical	p. 187	x		
	7. Les verbes polysémiques	p. 187	x		
	8. Les différentes constructions d'un verbe	p. 188	x		
	9. Sens propre, sens figuré	p. 189	x		
	10. Exprimer les différences d'intensité	p. 189	x		
	11. Les synonymes	p. 190	x		
	12. Les antonymes	p. 191	x		
	13. Les homonymes	p. 191	x		
Évaluations 1, 2, 3, 4 et 5					x