

Présentation de l'unité

L'unité 4 ouvre une période sur les sentiments et l'on sait combien les élèves ont du mal à aborder ce thème, que ce soit entre eux ou avec des adultes. Cette unité est volontairement éclectique : récit, textes poétiques d'horizons très différents (avec rimes, sans rimes, avec strophes, sans strophes...) extrait d'un album de rap (MC Solaar). On y aborde l'amour sous plusieurs facettes : parents/enfants ; fille/garçon, enfant/animal. Les photos utilisées en oral et en vocabulaire contribuent aussi à cette variété en proposant plusieurs expériences de l'amour. Cette diversité dans l'amour se retrouve dans le sujet de la page d'oral : « J'exprime l'amour que je ressens pour un être cher ». L'être cher peut ainsi revêtir maintes identités et tous les possibles s'offrent aux élèves. C'est bien là toute la richesse du sentiment.

Oral

Matériel : manuel, cahier d'écriture, tableau collectif.

Manuel, pp. 42-43

SOCLE COMMUN

- S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis.
- Répondre à une question par une phrase complète à l'oral.
- Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.

OBJECTIFS

Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant avec des phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.

Présentation de la séquence

Il s'agit de faire le portrait d'un être aimé et de décrire certaines manifestations de cet amour ; dans un second temps, travailler sur les représentations symboliques de ce sentiment et leur universalité (cœur, mains unies, arbre.....).

Observons et échangeons

(45 min)

Demander aux élèves d'observer les photographies et noter leurs remarques au tableau après un temps de réflexion individuelle. Classer les commentaires des élèves afin de faire apparaître les manifestations physiques de l'amour et ses représentations symboliques. Introduire le vocabulaire de « Ma boîte de mots » au fur et à mesure des besoins exprimés par les élèves.

Photo A :

1. *La petite fille chuchote à l'oreille du garçon.*
2. *Le garçon sourit, il paraît heureux de ce que lui confie la petite fille.*
3. *Ils sont en train de partager quelque chose d'agréable, peut-être une histoire drôle.*

4. *Ils partagent un secret. Ils sont complices.*

Photo B :

5. *Les enfants sont en partie cachés car ils ne veulent pas montrer à tous le sentiment qui les unit. Ils ont besoin d'intimité.*

6. *Ils sont unis par l'amour.*

7. *Les mains unies ainsi que le ballon en forme de cœur représentent l'amour.*

8. *Il existe d'autres symboles de l'amour : Cupidon avec son arc, la Saint-Valentin, les roses rouges, les anneaux enlacés, le mot LOVE.....*

Photo C :

9. *La petite fille tient le chiot tout proche de son visage car elle souhaite lui manifester son affection. Elle semble émue par la fragilité de l'animal.*

10. *Elle ressent de la tendresse, de l'affection pour son chiot.*

11. *Les deux photos illustrent l'amour entre deux êtres. Il y a des nuances dans les représentations : la photo A évoque plutôt un amitié profonde, le cadrage serré ne permet pas de confirmer par d'autres éléments qu'il s'agit d'amour ; la photo B représente l'amour et ses symboles.*

Je parle

(45 min)

J'exprime l'amour que je ressens pour un être cher

Lire la consigne. Temps de recherche individuel permettant à l'élève de noter sur son cahier de brouillon les caractéristiques de l'être aimé.

Rappeler le vocabulaire de « Ma boîte de mots » et lire les consignes de « J'écoute mes camarades ».

Chaque élève présente sa description sans être interrompu.